Juana

JUANA DE IBARBOUROU
_DOCENCIA
OBRADOIROS_RESIDENCIA
ARTÍSTICA_PERFORMANCE

P O E S Í A
D A N Z A
M Ú S I C A
C R E A C I Ó N
E S C É N I C A

ESPECTÁCULO 29 ABRIL 2018
VIMIANZO. AUDITORIO MUNICIPAL 19 H

INSCRICIÓN OBRADOIROS ABRIL 2018:

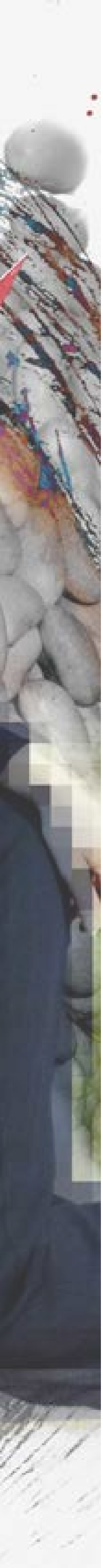
RIANXO	VENRES 13, SÁBADO 14
OLEIROS	VENRES 20, SÁBADO 21
ORTIGUEIRA	LUNS 23, MARTES 24
VIMIANZO	VENRES 27, SÁBADO 28

SOBRE TEXTOS DE JUANA DE IBARBOUROU, ROSALÍA DE CASTRO E MARINA OURAL
MARINA OURAL VILLAPOL_MOV (GALIZA). IDEA ORIXINAL, DIRECCIÓN, TEXTOS E VOZ; CHEFA ALONSO (GALIZA-MADRID) DIRECCIÓN MUSICAL, SAXO SOPRANO E PERCUSIÓN MIÚDA; MÓNICA COFIÑO (ASTURIAS) DIRECCIÓN ESCÉNICA; IRENE ÁLVAREZ COTO (ASTURIAS-CÁDIZ) DANZA E COREOGRAFÍA; RAMÓN PEÑA GÓMEZ (GALIZA) BATERÍA E VOZ; JORGE FRÍAS DE LA UZ (MADRID) CONTRABAIXO

+ INFO:
FOLQUE.COM

Deputación DA CORUÑA — IGUALDADE DE XÉNERO — aCentral Folque — Rianxo — Concello de Ortigueira — Concello de Oleiros

PROMOVE PRODUCE COLABORAN



JUANA_DOCENCIA

PREMIO “LUISA VILLALTA”
DE PROXECTOS CULTURAIS POLA IGUALDADE
DEPUTACIÓN PROVINCIAL DE A CORUÑA

Dirixe: Marina Oural

Produce: aCentral Folque

JUANA_DOCENCIA

É un proxecto artístico-educativo **aberto á participación de calquera persoa interesada na experimentación con poesía, danza, música e creación escénica** fundamentado na escritora uruguaia de ascendencia galega Juana de Ibarborou (1892-1979) que vén de ser galardonado co I Premio “Luísa Villalta” de Proxectos Culturais pola Igualdade das áreas de Cultura e Igualdade da Deputación da Coruña.

Juana_Docencia nace da performance **Juana de Ibarborou_Inspiracións** (2017), a cal integra no guión textos de escritoras de diferentes séculos (Rosalía de Castro, Juana de Ibarborou, Marina Oural). Conta en escena con Marina Oural (poesía e voz), Irene Álvarez Coto (danza) e Chefa Alonso (música), tres mulleres de diferentes xeracións que lideran as súas parcelas artísticas baixo a dirección escénica de Mónica Cofiño.